



CONVIURE / COM VIURE

Presentació de l'exposició

L'exposició **Conviure / Com viure** vol contribuir a educar en el foment dels valors basats en el respecte, la convivència i la diversitat en totes les seves manifestacions, és a dir, fer avançar els nois i les noies en el camí “d'aprendre a viure junts” en un clar exercici de participació i cooperació amb els altres, entenent aquest aprenentatge com un objectiu global de l'educació que només es pot aconseguir amb la implicació, participació i complicitat del conjunt de la societat i de les seves institucions.

L'exposició està integrada pels plafons exposats en l'Espai experiències del 4t Congrés “Educació i entorn” <http://www.xtec.cat/congresseu/>, celebrat a la Seu d'Urgell els dies 22, 23 i 24 de maig de 2008.

Els plafons són una mostra de les activitats que s'estan realitzant a diverses poblacions i que poden ser models de bones pràctiques educatives. Consten de fotografies i textos explicatius que relacionen els diferents temes presentats. Les experiències fan referència als quatre blocs d'actuació següents (alguns plafons es poden classificar per més d'un bloc):

1. Convivència i aprenentatge
2. Convivència i família
3. Convivència i xarxa social
4. Convivència i acció de govern

A la web <http://www.xtec.cat/congresseu/>, podeu trobar una relació completa dels plafons que componen l'exposició.

Algunes fotografies dels plafons

EXPERIÈNCIA

XARXA DE PROJECTES DE PARTICIPACIÓ INFANTIL

Convivència i aprenentatge
 Convivència i família
 Convivència i para social
 Convivència i acció de gener

QUÈ FEM

L'Àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona dona suport, des de fa onze anys, al desenvolupament de projectes de participació infantil en l'àmbit local. Aquest suport es fa a través de la coordinació de la Xarxa de projectes de participació infantil, de la qual actualment són membres vint municipis de les comarques del Baix Llobregat, el Bages, el Barcelonès, el Berguedà, el Vallès Occidental, el Vallès Oriental i el Garraf.

Els membres de la Xarxa tenen com a objectiu, majoritàriament, per a adults entre els 10 i 12 anys, també en format grup, altres modalitats, temàtica de projectes per a nois i noies d'ESO, com El Consell de nois i noies, Els nois i noies prenen la paraula o l'Audència pública.

Els consells d'infants i altres experiències afines, visualitzen als infants com a ciutadans de ple dret, i els atorguen un espai per participar activament en la construcció del seu entorn més proper, per abordar la seva vida cívica i les seves propostes, que es treballen en una millora de la seva qualitat de vida i a l'afecte col·lectiu del seu entorn.

COM HO FEM

- Cada any la Xarxa de projectes de participació infantil elabora un pla de treball que estableix les prioritats i les línies d'actuació a seguir. L'Àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona, conforma el Pla presentat, dona suport a la Xarxa oferint:
- Espais per a l'intercanvi d'experiències.
- Formació a mida adaptada als dinamitzadors/es i tècnics municipals implicats en els projectes.
- Actuacions conjuntes, com la Taula de Consells d'Infants conjunt d'enguany, a càrrec de Francesc Torralba, a les comarques del Bages, Baix Llobregat i Vallès Oriental.
- Visitarem projectes que desenvolupen els municipis membres de la Xarxa.
- L'any 2006 es va realitzar un seminari que va donar com a fruit el redactat d'un Document març de la Xarxa de projectes de participació infantil.

QUI SOM

Xarxa de projectes de participació infantil coordinada per l'Àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona.

PER CONTACTAR

Ana María Sánchez
 ana.sanchez@ciemen.cat
 Telf: 93 444 38 00

EXPERIÈNCIA

MILLORA DE LA CONVIVÈNCIA I PREVENCIÓ DE LA VIOLÈNCIA I DEL FRACÀS ESCOLAR

Convivència i aprenentatge
 Convivència i família
 Convivència i para social
 Convivència i acció de gener

QUÈ FEM

Traballam amb els centres educatius d'Educació Primària i Secundària des d'una concepció territorial. Així implica la construcció de xarxes intersectorials i interprofessionals, la coordinació entre l'Administració Local i l'Administració Autonòmica a l'àmbit educatiu i la participació de professionals dels centres, dels serveis educatius, dels ajuntaments i d'altres entitats i instàncies segons les zones.

COM HO FEM

Partim de l'anàlisi compartida amb el professorat dels resultats d'un estudi sociomètric dels grups classe per prioritzar i debatre la reflexió sobre les possibles causes de cada situació. Posteriorment, cada centre elabora un Pla de Treball per a millorar les relacions al claustre grup, amb les orientacions i l'aportació documental per part de GRODE, per llevar punt a terme amb equips docents. Tota a l'ho del treball com a resultat del projecte i la finalització de cada fase form un acompanyament presencial o on line i una avaluació continuada de l'evolució de cada centre.

QUI SOM

OVE (Observatori de la Violència a les Escoles) del grup GRODE (Grup de Recerca, Orientació i Desenvolupament Educatiu) de la Universitat Autònoma de Barcelona.

PER CONTACTAR

Mery Jorba Comelles
 Tel: 93 444 38 00
 Ana.sanchez@ciemen.cat
 Telf: 93 444 38 00

EXPERIÈNCIA

LA COVA DEL DRAC

Convivència i aprenentatge
 Convivència i família
 Convivència i para social
 Convivència i acció de gener

QUÈ FEM

Projecte de creació d'una figura representativa de l'entorn, amb la qual fem, pares i mestres puguen sentir-se més participants en les festes populars del poble. Sense tot que són fora del poble, i que pugui servir també en ocasions de festes de la pròpia escola.

Aquesta figura és un DRAC construït amb fibra de polietilè que té un cos principal de roba, al qual se li poden afegir diferents coses també de roba, que li aniran atorgant el seu fins a una figura identificable, que només dependrà del nombre de nens o nenes que participin a portar-lo. Paral·lelament a aquesta activitat es fa un curs de dibuix per acompanyar el drac.

Els objectius generals del projecte són:

- Promoure la participació dels famílies, alumnes, mestres i tot hom que formi part de la comunitat educativa.
- Incentivar la relació entre les famílies perquè es coneguin més.
- Promoure l'interès dels nens en la cultura tradicional i popular catalana.

COM HO FEM

Per fer el cap i la cua del drac ens ajuda una artista local que controla tot el procés i realitza les bases del procés de creació més detallades (realització dels motlles de guix a partir del model de fang, reproducció amb fibra de polietilè i detalls del poble). Ens trobem als dissenys al matí a l'escola.

QUI SOM

Pares, nenes, nens i nenes del CEP La Parroleta de Santa Oria.

PER CONTACTAR

Ana.sanchez@ciemen.cat
 Telf: 93 444 38 00

Característiques tècniques

L'exposició consta de 42 plafons de 2 m d'alçada per 1 m d'amplada. L'estructura del plafó és enrotllable, sistema *roll-up*, que facilita el transport i el muntatge, per tant, els suports van inclosos en l'estructura i no és necessari disposar de paret.

El contingut de cada plafó és independent i es poden distribuir en espais diferents.

Informació i reserva

Si voleu reservar l'exposició o en necessiteu més informació, poseu-vos en contacte amb el CIEMEN: exposicions@ciemen.cat o al telèfon 93 444 38 00 (persona de contacte: Sandra Negre).