

LLIÇONS PER A L'ENSENYAMENT DE L'AMAZIC

# GUIA DIDÀCTICA

ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⴰⴽⴰⵏⴰⵏⴰ ⴰⴽⴰⵏⴰⵏⴰ  
ⴰⴽⴰⵏⴰⵏⴰ ⴰⴽⴰⵏⴰⵏⴰ

07.08



11.12

# Guia didàctica

## (per al professor)

### Indicacions generals

Aquest mètode està estructurat en 18 unitats didàctiques, de les quals oferim en aquesta primera edició les primeres 6. Cada curs escolar se n'han de poder treballar 8 dedicant-hi una classe d'una hora i mitja a la setmana.

Cada unitat didàctica o lliçó (+.□○⊙ξ○Λ+) conté:

1. Un **diàleg** (○□○.□.∩) emmarcat en una situació comunicativa específica. Oferim l'enregistrament àudio de cadascun dels diàlegs.
2. **Preguntes de comprensió** del diàleg (ξ○Z○ξ+ | ∫∩.□), que prenen diverses formes, segons la lliçó.
3. Una **ampliació** sobre l'àmbit temàtic de la situació comunicativa en qüestió (+.□□., +.∩∩.○+, ξ∩○□, ∫∫∫∫.□) basada en il·lustracions.
4. Nocions **gramaticals** concises (+.□○○∫□+), amb remissions a la *Gramàtica amaziga* per al professor i l'estudiant autodidacte.
5. **Exercicis** (○⊙ξ○□) d'aplicació de les nocions gramaticals i del lèxic introduïts en la unitat.
6. Una **activitatat complementària**: una cançó (+ξ∫∩ξ+), uns refranys (ξ|∫.∩), un conte o faula (+.∩∩∫∩+), un joc (∫○.○), una facècia (+.∫.○.○+), etc.

És fonamental que els alumnes facin servir una llibreta alfabètica per anar-hi apuntant les paraules a mesura que van apareixent a cada lliçó al llarg del curs. Cal que el professor habitui els alumnes a indicar la flexió dels noms (nombre, gènere i estat) i dels verbs (temes aspectuals), a fi que la llibreta lèxica els serveixi de manera pràctica.

En aquesta guia didàctica oferim remissions als paràgrafs de la *Gramàtica amaziga*, a fi que els professors puguin accedir fàcilment a les explicacions que donin suport a les seves classes. A més de la *Gramàtica amaziga*, serà una eina de consulta freqüent el *Diccionari català-amazic / amazic-català*, tant en la versió en paper com en la versió digital.

## Lliçó 7-8: ⵓ ⵜⵉⵍⵉⵎ

(A l'escola)

### 1. Diàleg en una escola:

Abans d'escoltar l'àudio del diàleg, cal demanar als alumnes que mirin d'esbrinar de què tracta tot fixant-se en la il·lustració de l'acompanya.

### 2. Enunciats de comprensió del diàleg a la classe :

Cal dir quina de les 2 respostes possibles per a cadascun dels 3 enunciats és la correcta.

**3. Text expositiu sobre la nostra escola.** A més del text escrit, es pot escoltar l'àudio.

**4. Preguntes de comprensió del text expositiu.** Cal respondre totes 4 preguntes mitjançant un enunciat complet.

### 5. Situació comunicativa: El lèxic de l'escola.

### 6. Gramàtica:

- Formació de tema d'incomplert mitjançant la prefixació de *tt-*. [Gramàtica amaziga, § 5.2.4.1.c ]
- Sintaxi de l'incomplert amb la partícula aspectual *da*. [Gramàtica amaziga, § 5.2.4.2.2.a ]
- Adverbis i locucions adverbials que solen emprar-se amb el tema d'incomplert precedit de la partícula *da*.

### 7. Exercicis

Els exercicis §§ 7.3, 7.4 i 7.5 d'aquesta lliçó tracten, de diferent manera, tant la morfologia com la sintaxi de l'incomplert amb la partícula *ar*.

**7.1. Horaris setmanals de les diferents assignatures que cursen els bessons a la seva escola.** L'activitat, que serveix per a treballar els noms de les assignatures escolars, els dies de la setmana i les hores, va acompanyat de 9 preguntes que serveixen per a comprovar els conceptes presentats en el quadre.

**7.2. Calendari de festes i de sortides que es realitzen a l'escola.** En aquesta activitat, es treballen els 12 de mesos de l'any i les celebracions més ressenyables de l'any escolar amazic. El quadre va completat de 4 preguntes de comprensió.

**7.3. Exercici d'inacomplerts (1).** En aquest exercici cal conjuguar en el tema d'inacomplert el verb que et donem enunciat, com és normal, en aorist i incloure l'adverbi o locució adverbial a l'oració resultant, tal es pot observar en els dos exemples resoltts.

**Solucionari:**

- (1) Λ. +º++·XΓ +ϰΟΠ·И+ .C.Ι ΟX Π·Ι: Ϝ: ϑ·ΟΟ.
- (2) Λ. ξ++·Ϝξ :ϰΟΠ·И Λ +ΥºΟξ Ι :ϣ:ИИ:Ο.
- (3) Λ. ++·ϜΟΙ ξC·ΟΟΙ Ι +ΥºΟξ X +ξΙCИ-·Λ.
- (4) ·ϰΟΠ·И Λ +ϰΟΠ·И+ ΛΛ ++·ИξΙ Ο ·ϣИИ. Ι +ΠΟξΟ+ Ι ξCϰξИΙ  
ΟΙ·+ +ξϜϜ·И ξ Π·ΟΟ.
- (5) Λ. ξ++·ИИ :ϰΟΠ·И ·ϣºΟ-ИΙΟ ξX ξΟ. ·Ο ξΟ·Π·И.
- (6) Λ. ++·ИΟΙ ξИC·ΛΙ ξ Π·Π·И Ι +ΟИC·Λ+·ИΙΟΙ.
- (7) Λ. ++·CΟΙ ξΟИC·ΛΙ +·C·Ο. ξ ξИC·ΛΙ Ϝ:ϑ ·ΟΟ.
- (8) Λ. ξ++·CΟ :ϰΟΠ·И ·ΥºC Ο Π:Λξ Ϝ: +:ϣ:+
- (9) ·ϰΟΠ·И Λ +ϰΟΠ·И+ Λ. ++·CϰΙ ϣº:ΘξΟ ΙXΟ +·ΛΛ·Ο+ Ι X·И+ξ-  
ИΙΟΙ Λ +ξΙCИ Ϝ:ϑ ·ΟΟ.
- (10) Λ. ξ++ξИξξ :ϰΟΠ·И ξ+Ο·Ι Ϝ:ϑ ξE Ι :ΙΘΛ:
- (11) ++·Иϣ ξCϰX·Ι ξX +Οξ+ ·Λ +ΟΟИИΛ+ ξ :ΟИC·Λ-ИИC, ·  
+·ϰΟΠ·И+ !
- (12) Λ. ++·ϰϰ·ИИ ξCξΟΟ·Ι X :Θ·Ο·ϰ.
- (13) Λ. ++X·Π·ΟΙ ξИC·ΛΙ X ξΟΥξCΙ.
- (14) ·ϑ+ :X·C-ξΙ: Λ. ++ϣξξ·ΛΙ +·ϣ·ΟϜ·.

- (15) Λ. ξ++ΛΙ.Π.Ι :ϰΟΠ.И .ΥΟ:Γ Θ: +Υ:ΟΞ.  
 (16) Λ. Ι+ΠΓ.Λ +.Γ.ϰξΥ+ ϰ:ϑ .ΘΘ.  
 (17) Λ. ++Γ.+ΟΙ ξΓ.ϰΟΙ +.ΛΛ.Ο+-ΠΘ.  
 (18) Λ. ξΙΖΖИ :ϰΟΠ.И +.ΟΘξϰ+ Ι ξϰ"И.Ι.  
 (19) .ϰΟΠ.И Λ +ϰΟΠ.И+ .ΘΛ. Λ. ++Υ.Π.ИИ .Λ :Ο ИИИ ΕΕ:ΘξΘ.  
 (20) :Ο Λ. +ϑ++ΥΙΑ.Γ +ΘИΓ.Λ+ Ι +ϰΟ.Θ+ Χ :ΘΥξΓ.  
 (21) :Ο Λ. ++ИΘ+.Ι ξИΓ.ΛΙ Χ +Λ.И. :ΘΘ.Ι-ΛΛΥ.  
 (22) Λ. ++ϰϰ.Ι ξϢξΟΟ.Ι ξΥΟΓ-ΠΘΙ ϑ. + +ξϰϰИ+ ξ Π.ϑ:Ο.  
 (23) :Ο ΛΙξΙ +ϑ++ΘИИ. +ϰΟΠ.И+ ξ +ΘИΓ.Λ+ Ι +ΙΧИξϰ+.  
 (24) :Ο Λ. ξ++Θ+. .ϰΟΠ.И ξΘИΓ.Ι.

**7.4. Exercici d'inacomplerts (2).** En aquest exercici, primerament cal triar el verb que escaigui pel sentit a cada oració i, a continuació, conjugar-lo en el tema d'inacomplert amb la partícula *da*.

**Solucionari:**

- (1) Λ. ξ++Πξ :ΓϰΘ. :ИИξ-ΠΘ Θ .Χ"Λ.И ϰ: +:И:+.  
 (2) ξΘИΓ.ΛΙ Λ. ++.ΠΘΙ .ϰΟΠ.И Λ +ϰΟΠ.И+ .Λ ИΓΛΙ ϰξΧ.Ι Ι +Υ.ΠΘξΠξΙ.  
 (3) Ιϰϰ"Ιξ Λ. Ι++ΛΛ: Θ +Γ.ϰξΟ+ ϰ:ϑ .ΙΘΛ:  
 (4) Λ. +ϑ++ΟИ Χ.И+ξ ξΕΕ: ξΟΛΙ ϰ: +.И.Θϰ.  
 (5) :Ο Λ. ξ++Ο: ΙΘ.Οϰ Υ.Θ ξΠ+Γ.Ι.  
 (6) .ϰΟΠ.И Λ. ξ++ΘΘ. Θ.ϢϰИξΕ Θ :ΘϰИ: Θ ϑξϰξϰΟ ϰΟ. Ι +ξϰϰ.И.  
 (7) Λ. ξ++Πξ +.ϢϢϰ.Ο+ Ι +ϰΟΠ.И+ ξΛИξΘΙ Λ ξΓ.ΘΘΙ Ι +Υ:ΟΞ.  
 (8) .ϰΟΠ.И Λ +ϰΟΠ.И+ Λ. ++.ϰΙ +.ΘΟ.+ ξ .ϑ+ :Χ.Γ-ΠΘΙ ϰ:ϑ ξΓ.И.ΘΘ.  
 (9) .ΘΛ. Λ. ξ++ξΟξ ΘΘ. ΧИИ: .ΥΟ:Γ Χ +.ΛΛ.Ο+-ΠΥ.

- (10) Λ. ξ++XXЖ Π.Χ. ς:Ο. X Π.Ι: ς.Иξ-Λ ξΛΚ.Ο.
- (11) :Ο Λ. ξ++Ϸ. :ЖОΠ.И :И+Γ.Θ .ΛΛ.> Λ. ++.ΥΙ +:ϷϷΟ..
- (12) :Ο ΛΙΞΙ Λ. Λ-ξ++X:И: ΕΕ:ΘξΘ-ИΥ +ξΙΓИ Λ.+ Ι +ΘϷϷ.Ο+.
- (13) :Ο Λ. Λ-+Ϸ++:Θ +ΘX.Θ+-ΛΛΥ Λ +ΛϷϷ.ΘξΙ +:ΓИξИξΙ.
- (14) Λ. ξ++ϷϷΟ :ЖОΠ.И Ε.Ο+ Ι :ΘΚИ: .ΛΛ.> Λ. ξ++:Υ +:ϷϷΟ..
- (15) :Ο ΛΙΞΙ Λ. +Ϸ++ϷϷΥ ΓΓ. XИИ: ΘX +.ΛΛ.Ο+, .ΓΚ: +ΚΚ:ΓΓ.
- (16) Λ. ξ++ΚΚΘ :ЖОΠ.И ξΛ.ΓΓΙ ς.+ +ξΚΚИ+ ξ :ΘXX".Θ.
- (17) Λ. ++ξΙξΙ ξ +Υ.ΠΘ.-ς.Λ « +.ΘΟΟ.Γ+ ».
- (18) ξΘИΓ.ΛΙ :Ο Λ. ++Ϸ++ΟΙ Υ.Θ ξϷΘ+ξ.
- (19) .ς+ :X.Γ-ИΘΙ :Ο Λ. ξΛΘΙ ++Γ:И Θ +ξΙΓИ.
- (20) Λ. ++ξΟξΟИ+ +Π+ΓξΙ ξЖИ.Ι.
- (21) Λ. ξ++:Ο: :ЖОΠ.И X :И:X-ИΘ Θ :ΚΟΟ.Ι.
- (22) Λ. ξ++:Υ:И :ЖОΠ.И Λ +ЖОΠ.И+ Θ +ξΙΓИ Ε.Ο+ Ι Π.ИИ.Θ.
- (23) :Ο Λ. ξ++ΘΘξ Υ.Θ .Γ:Ο-ИΘ.
- (24) Λ. ξ++ΕΕϷ Π:ΓΓΙ +ξΥΘξ Θ ΘξΙ ξΕ.ΟΙ.
- (25) :Ο Λ. ξ++ΚΚ:И .ΠΛ X ΟΘΘξ.

**7.5. Exercici d'incomplerts (3).** En aquest exercici del que es tracta és de subratllar la conjugació correcta d'entre les dues possibilitats que te n'ofereim, tal com es pot observar en l'exemple que donem resolt.

**Solucionari:**

- (1) .ΘΛ. Λ. ξ++ξΙξ :ЖОΠ.И ξXИИ.ИИ ξ +ΘИΓ.Λ+.
- (2) :Ο ΛΙΞΙ Λ. +Ϸ++Γ.Ε.И +ЖОΠ.И+ ξ +ξΙΓИ.
- (3) +.ЖОΠ.И+ Λ. +Ϸ++ΛΚ:Ο .X. Θ Π.Γ.Ι Ι Π.Ι: Κ:ς .ΘΘ.

- (4) Λ. ξ++Λ:ΘΛ: :ϰΟΠ.Π χ +Λ.Π. | +I>:XO.ϰξ+ ϜO. | +ξϜϜ.Π.
- (5) Λ. ξ++Λ:> :ϰΟΠ.Π χ >ξEΘ Ϝ:> ξE, :O Λ. ξXχ. | Γϰ>. |
- (6) Λ. +&+†ϰ. †ϰΟΠ.Π† χ +ϣ:Oξ | +Γ.+ξΓ.+ξϜξ | ϜξX. | | +ξϜϜ.Π, †ξOξ .Λ  
†X |.
- (7) Λ. ξ++ZVI :ΛΠΠ.Θ ξCξ | +ξICΠ χ :ϰΓϰ | :ΘX:IH:.
- (8) Ϝ:Λ |++ξΛξO, |ϰO. / |++ξϰξO.
- (9) Λ. ξ++ξΠξ ξΘϰX :ϰΟΠ.Π E.O† | +:GΓH†.
- (10) Λ. ξ++ΠΠϣ :ϰΟΠ.Π †.Zϰξϰ† | :ϣ. |ξΘ-ΠΘ χ +ϣ:Oξ | +ϰO. |OξO†.
- (11) :OΘ. | -ΛΛϣ :O Λ. †+Π:Π | ξOX.ϰ | .Γ ϰOΘ: : Θ.ΘΠ.Γ.
- (12) Λ. ξ++ΠE :ϰOX Ϝ:> .OΘ.
- (13) Λ. †+:O.OI ξGξOO. | †.Ϝ:O† χ :ϰΓϰ | :ΘX:IH:.
- (14) Λ. ξ++O.O. :ϰΟΠ.Π ξΛΠξO | Π. ξOEEΠ ΘX †ΘξΘΠ>†ξϜ†.
- (15) Λ. ξ++O: :ϰΟΠ.Π .ΛΛ.> :O ξIξX χ >. | >ξOξΓ.
- (16) ξΠOΘξO ΘΘ. XΠΠ:, >.ϣ:Π Λ. ξ++&+†:.
- (17) ξO:Π Λ. ξ++EE E :Γ.ϰ:ϰ.
- (18) >ΠΠ. | ξXE.E Θ ξXΠ..

8. **Refransys.** Cal associar les 7 imatges de la columna de la dreta als 7 refransys de la columna de l'esquerra.

### Llicó 9-10: X OΘ:Z

(Al mercat)

#### 1. Diàleg en un mercat:



Abans d'escoltar l'àudio del diàleg, cal demanar als alumnes que mirin d'esbrinar de què tracta tot fixant-se en les il·lustracions de l'acompanyen.

## 2. Preguntes de comprensió del diàleg al mercat :

Cal respondre amb un enunciat cadascuna de les 3 preguntes de comprensió del text.

## 3. Situació comunicativa: El lèxic del mercat.

## 4. Gramàtica:

- Formació de tema d'incomplert mitjançant la tensió d'una radical, generalment la segona. [*Gramàtica amaziga*, § 5.2.4.1.a ]
- Sintaxi de l'incomplert amb la partícula aspectual *ar*. [*Gramàtica amaziga*, § 5.2.4.2.2.a ]
- Adverbis i locucions adverbials que solen emprar-se amb el tema d'incomplert precedit de la partícula *ar*.

## 5. Exercicis.

Els tres exercicis d'aquesta lliçó tracten, de diferent manera, tant la morfologia com la sintaxi de l'incomplert amb la partícula *ar*.

**5.1.** En aquest exercici cal conjuguar en el tema d'incomplert el verb que et donem enunciat, com és normal, en aorist, tal es pot observar en els dos exemples resolts.

### Solucionari:

(1) ◦◦ ḫOOE ḫḫ I †.λλ.◦† λḫḫ.

(2) ◦◦ ḫOOḫ †.ḫḫ"◦†.

(3) ◦◦ †ḫOOE ◦ḫḫ.◦.

(4) ◦◦ ḫḫOOḫ †ḫḫ:ḫḫḫḫḫ.

(5) ◦◦ ḫλλḫ ḫḫ:◦ :ḫḫḫ.◦.



- (4) .O +OO. +MOU.M +C.I .GR: XIY.-++ H.A.
- (5) XOC-XI: X. IKOI, C.C. A. SΞ-ZZ.OI HOO%.
- (6) A. XΘΛΛ: %MOU.M Λ +MOU.M + .Y:OX .S:O I G:+.IΘXO R:>  
 .OXX".O.
- (7) .O XΘEE: ΘΘ. ΛMI: .YO:C XH OEXO XC:OI.
- (8) A. +.RR. X.M+X XEE: RO. I XZ.OXEI X %MOU.M Λ +MOU.M + R:>  
 XC.M.OO.
- (9) .O XMRRC EE:ΘXO AYX AYX.
- (10) XCZO-. .O XC.C.M %OΘΘ.Θ X X.M+X XEE: .ΘOXΛ O .ZXE:I I  
 Θ: XO:HZO XII.I.
- (11) .MOU.M Λ +MOU.M + A. H++:I O +.ΛΛ.O+ R:> .OO E.O+ I  
 +XICI.
- (12) .MOU.M Λ +MOU.M + A. JOOXI X %OXΛ I +XICI OX U.OO I  
 M+XI .O .OO I MICH.
- (13) .MOU.M Λ +MOU.M + .O RGGCI O +XICI R:> .OO X +.C I  
 +:H:+.
- (14) .OO I IKΛΛ :O A. +OJJC +X.I:+ I XHO.II.
- (15) .O XRR.+ %O.Y:O X.M+X XEE: O %YO:G AYX .

5.3. En aquest exercici del que es tracta és de subratllar la conjugació correcta d'entre les dues possibilitats que te n'oferim, tal com es pot observar en l'exemple que donem resolt.

**Solucionari:**

- (1) .ΘΛ. Λ. ξ++ξίξ :ϖΟΠ.И ξχИИ.ИΙ ξ +ΘИГ.Λ+.
- (2) .ΘΛ. Λ. †ΘΛΛΟ ΘΘ.-ИΙΘ.
- (3) ΛΥξ .Ο †ΘΛΛΟ ΘΘ.-ИΙΘ.
- (4) .Ο ξκκκж ξϥИ-ИΙΘ.
- (5) :Ο Λ. ς.Λ κκκκ †.ΛΛ.Ο†-ИΙΘ.
- (6) .Ο жλλκ† ξκκκ:EI X †.X.† ξ Π.ИИ.Θ | Π.ΘΘ-.
- (7) .Ο †Λκκξ X.И†ξ ξEE: †.Xx:O† .κκ: ϖΟΠ.И :Ο ξжκξΟ .Λ ††-ξΟжκ.
- (8) .Ο ξИОО: ϥИИ. .ГΟΠ.Θ ξ :†Xx.Ο ξκξκ Θ ξκξκ.
- (9) .Ο ξκEE: ξXΛξ †.ΛΠΠ.Q†, :Ο .Ο ††-ξ††.И.
- (10) Λ. ξκ††ξ κκ.-ИΙΘ, .Ο ξ††Ο:
- (11) .Ο ξ-†ИλλξΛ ξИΘ-ИИГ.
- (12) Λ. ξκκκ: ΟΘΘξ ξΘκκ.EI-ξI:
- (13) .Ο ξκООξ :жXΟ †.Λ.Π† Θ :ΘκИ:
- (14) .Ο ξIEE: Π:И-ИΙΘ Θ †.ΠΛ.
- (15) Λ. ξΟжж: ξж:Ο. | †.X:†.
- (16) :Ο Λ. ϥκκ:† †κξОО.†ξ ξE.ΟΙ .Ο Λ-.ΠИ†.
- (17) .Ο ξΘООГ :ИИ.Ο ς.† †ИΛξ†.
- (18) Λ. ξΘ††ξ .ΘΛ. ΘΘ. .Г:ИИξ .Λξκ:κΟ.†ξ | :Θ.κκΟ.
- (19) .Ο ξжλλξ †ξX:†. .Λ ξΘκΟ .X.†:

(20) Λ. ΖΟΟΞΙ ο.ΧΕΞΟ Κ:ς Ε.Η.ΘΘ.

6. **Refranys.** Cal associar les 4 imatges de la columna de la dreta als 4 refranys de la columna de l'esquerra.

### **Llicó 11-12: Η:ΟΙΥ ΞΙΘΧ.ΛΙ**

(Tenim convidats)

#### **1. Diàleg a ca la tieta Iτtu :**

Abans d'escoltar l'àudio del diàleg, cal demanar als alumnes que mirin d'esbrinar de què tracta tot fixant-se en les il·lustracions de l'acompanyen.

#### **2. Preguntes de comprensió del diàleg :**

Cal respondre amb un enunciat cadascuna de les 4 preguntes de comprensió del text.

#### **3. Text expositiu sobre *Tarda n islan* :**

És costum que, uns dies després de les noces, cada família que hi va assistir convidi al seu torn els nuvis. Aquesta tradició és coneguda com a *Tarda n islan*. El text expositiu va seguit de 2 preguntes de comprensió.

#### **4. Text expositiu sobre les salutacions :**

Entre els amics, hi ha diverses maneres de saludar-se depenent de diversos factors, tals com l'edat o el sexe dels interlocutors. En aquest text s'expliquen les fórmules de saluació més usuals. Aquest text expositiu va igualment seguit de 2 preguntes de comprensió.

#### **5. Situació comunicativa: Estris i atuells de cuina.**

#### **6. Gramàtica:**

- Formació de tema d'inacomplert mitjançant la inserció d'una vocal apofònica. [Gramàtica amaziga, § 5.2.4.1.b ]
- Sintaxi del díctics de proximitat *-d / -ddy* i de llunyania *-nn* amb noms, demostratius, verbs, adverbis, preposicions i el presentatiu. [Gramàtica amaziga, § 4.2. ]

## 7. Exercici

Aquest exercici serveix per a treballar tant la morfologia com la sintaxi de l'inacomplert apofònic.

### Solucionari:

- (1) .O ξΘ.Π.И +.Г.Жξϣ+ ξ ξΙΘΧ.ΠΙ.
- (2) Г. +ΘΚ.ΟГ Θ ξГΙΘξ ξ ξΙΘΧ.ΠΙ ?
- (3) Λ. ΘΘξΧξΟΙ .s+ :X.Г-ξI: ξΘИξ Λ +ΘИξ+.
- (4) .O +ΘΘξΟξΛ X.И+ξ ξEE: ξИ.ΘΘΙ ξ ξΘИ.Ι Θ Π:Λξ.
- (5) .O +ΘΘ.ϣ .И:ИИ:Θ .ΘИΛξ ξ :ΛΟ.Π.
- (6) Λ. ξΘΘξΠξΛ Π:ΛГ-ИИ ξGξOO.Ι.
- (7) .O ξΘΘΚΘ.Π Θ.Θ I :X.Г Г.sΛ ξ++Θ++ .:ΙΘΧξ.
- (8) .O ΘX:ИИ:И+ +ИΘX.ΠξI X Π.++X.
- (9) .O ΘΘ:I.ΛИ К:ИGξ ξ +ГϣO..
- (10) :O ξΘΘ:Λ:Г ΘИ.И +.ГEE:+-ИИ ГIξΛ I ГΛΛИ.
- (11) .O +ЖЖO.s .ϣO:Г Θ Π.+s.

- (12) .O ξΘΓ:VZ:И :IΘXξ ξKEξH.
- (13) .O ΘΘ.O.I ξGξOO.I †.ZOHξ† I Π.C.I.
- (14) .O †ΘΘΠ. X.И†ξ H.EC. ΘKΘ: Θ ξCOY.I.
- (15) .O †ΘΘHИξΛ И.И I :X.C ξ Π.Π.И I †IΘXξΠ†.
- (16) .O †ΘΘYΘ.> †.K:Жξ†. ξIΠ. EE.IξI.
- (17) .O ΘY:>>:I ξGξOO.I I †.ΛΛ.O†.
- (18) Λ. ξΘИξИξ ξO:K:†I E.O† I ξCIΘξ.
- (19) .O †ΘΠξIХξC X.И†ξ ξEE: C.>Λ O.Λ †ΘΘI: Θ ξCKИξ.
- (20) :O Λ. ξΘΘ:O:H ξ IΘ.OK †ξC:OE:ΘξI-IIΘ.



[www.ciemen.cat](http://www.ciemen.cat)

**07.08**



**11.12**